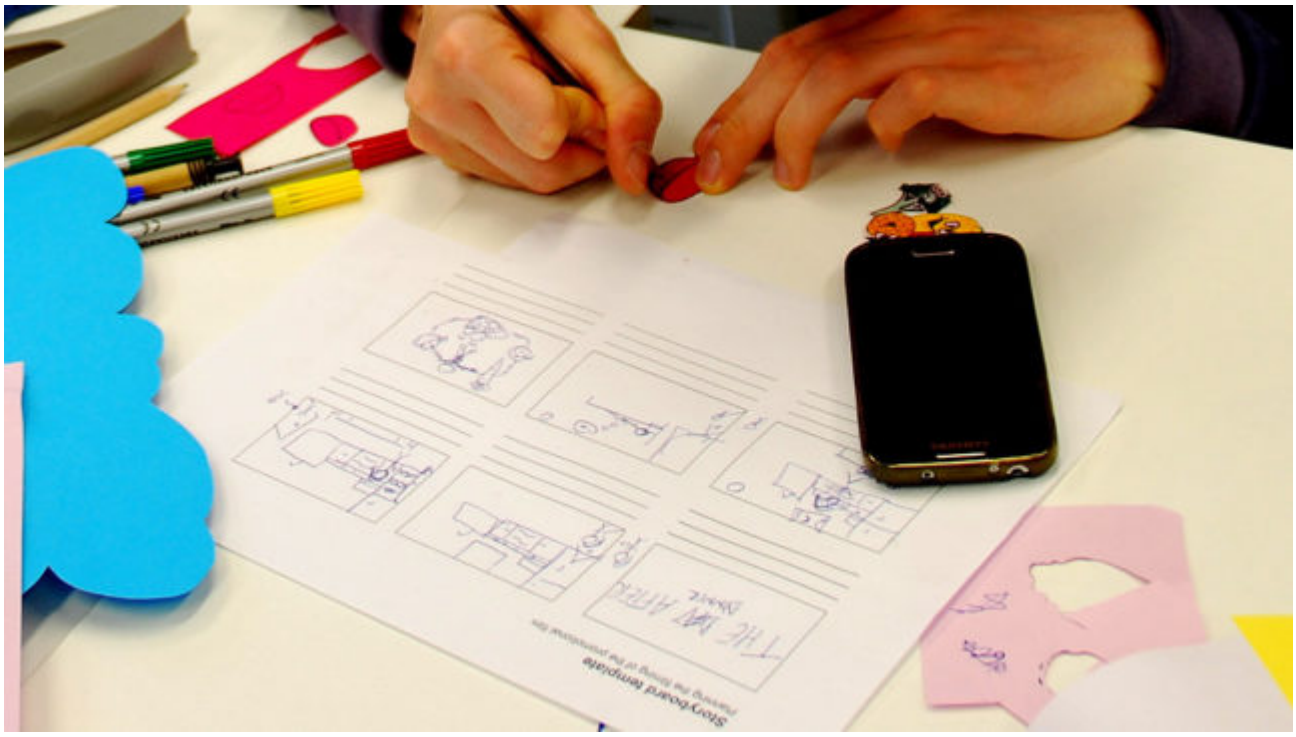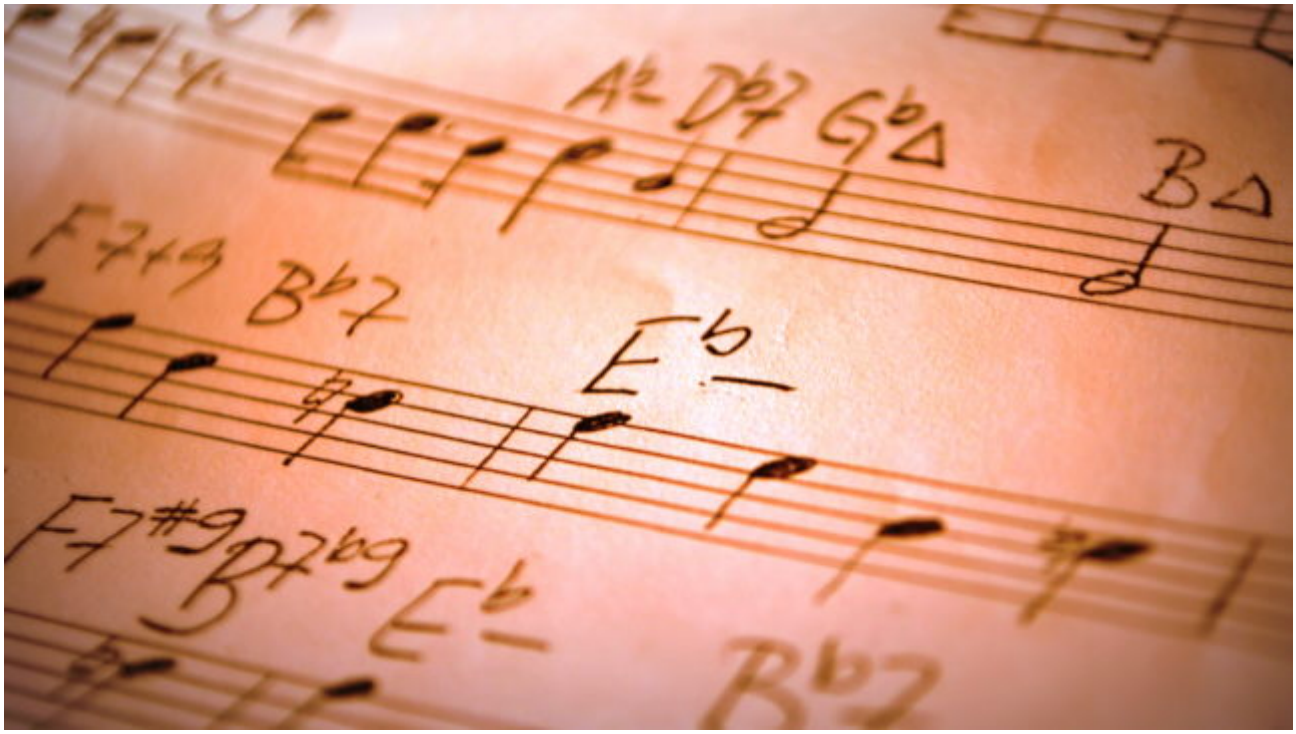
Pred- in postprodukcija

Tukaj najdete dodatna podpoglavja o pripravi in spremljanju filmske produkcije.



Izdelava sinopsisa, scenarija, storyboarda in snemalnega načrta

O čem govori to poglavje Bodisi da se lotevamo izdelave igranega filma, dokumentarca ali kakšnega od TV-formatov, npr. TV-novice ali reportaže …, vedno poskušajmo s svojim videom povedati neko zgodbo. V tem poglavju se boš naučil, kako napisati...
Nadaljujte z branjem



Zvok, glasba in zvočni efekti

O čem govori to poglavje? V tem poglavju podajamo pregled o uporabi različnih zvokov v videu in kako jih uporabiti. Predstavljeno je tudi nekaj tehnične opreme in nasvetov za njeno uporabo. Vision v akciji – kratek opomnik za delo na terenu...

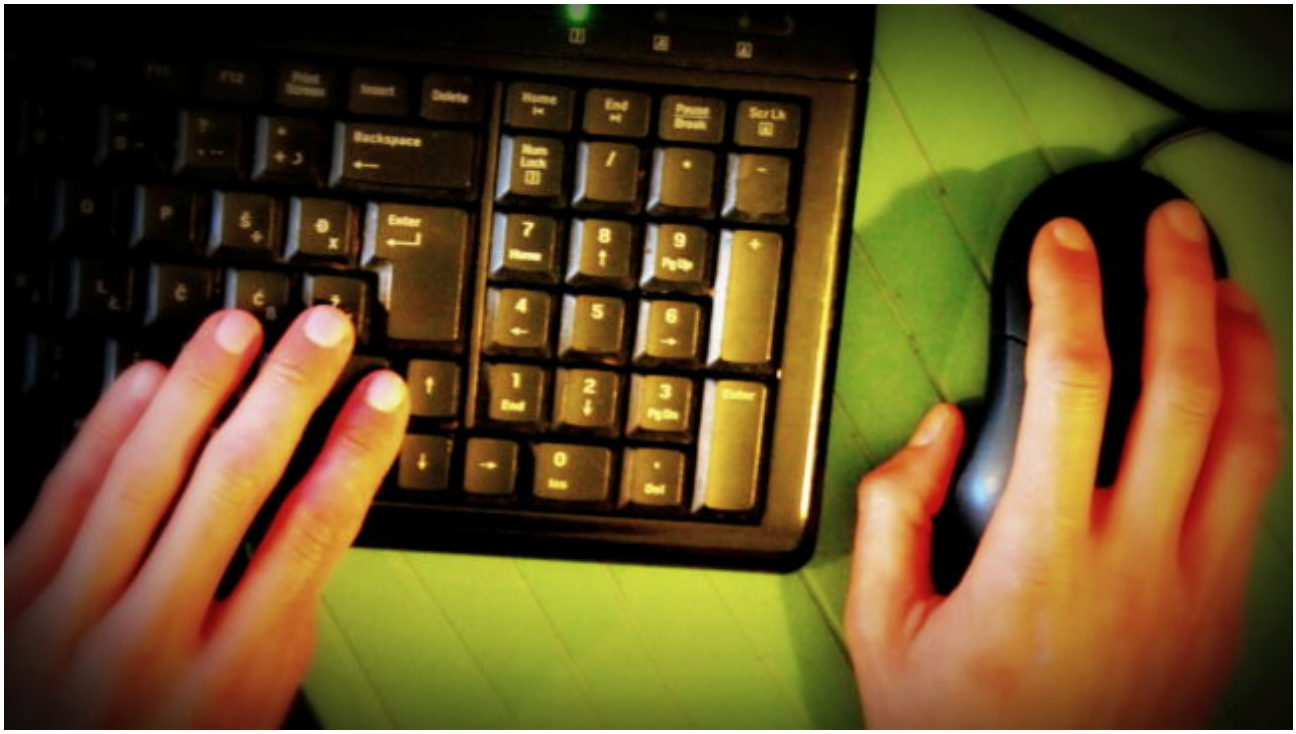
Nadaljujte z branjem



Montaža

O čem govori to poglavje Ko zaključiš s snemanjem, preideš v fazo montaže. Za to lahko uporabiš računalnik, pametni telefon ali tablico. Proizvajalci različnih naprav – kamer, pametnih telefonov, tablic – pogosto v svoj izbor programov...

Nadaljujte z branjem



Brezplačni spletni viri

O čem govori to poglavje? Na spletu lahko najdeš ogromno virov, s pomočjo katerih lahko dokončaš ali izboljšaš svoj video. Obstajajo skupnosti programerjev in ustvarjalcev, ki razvijajo brezplačne programe za obdelavo slik in videa, ustvarjajo...

Nadaljujte z branjem



Kodiranje za arhiv, splet in zapisovanje na DVD

O čem govori to poglavje Svoj film si dokončal? Super! Kaj pa sedaj? Poskrbeti moraš še za nekaj stvari, da boš lahko film pravilno shranil in ga tudi delil z ostalimi. V tem poglavju bomo povedali več o arhiviranju videa, kodiranju v različne...

Nadaljujte z branjem