Animavision Übersicht

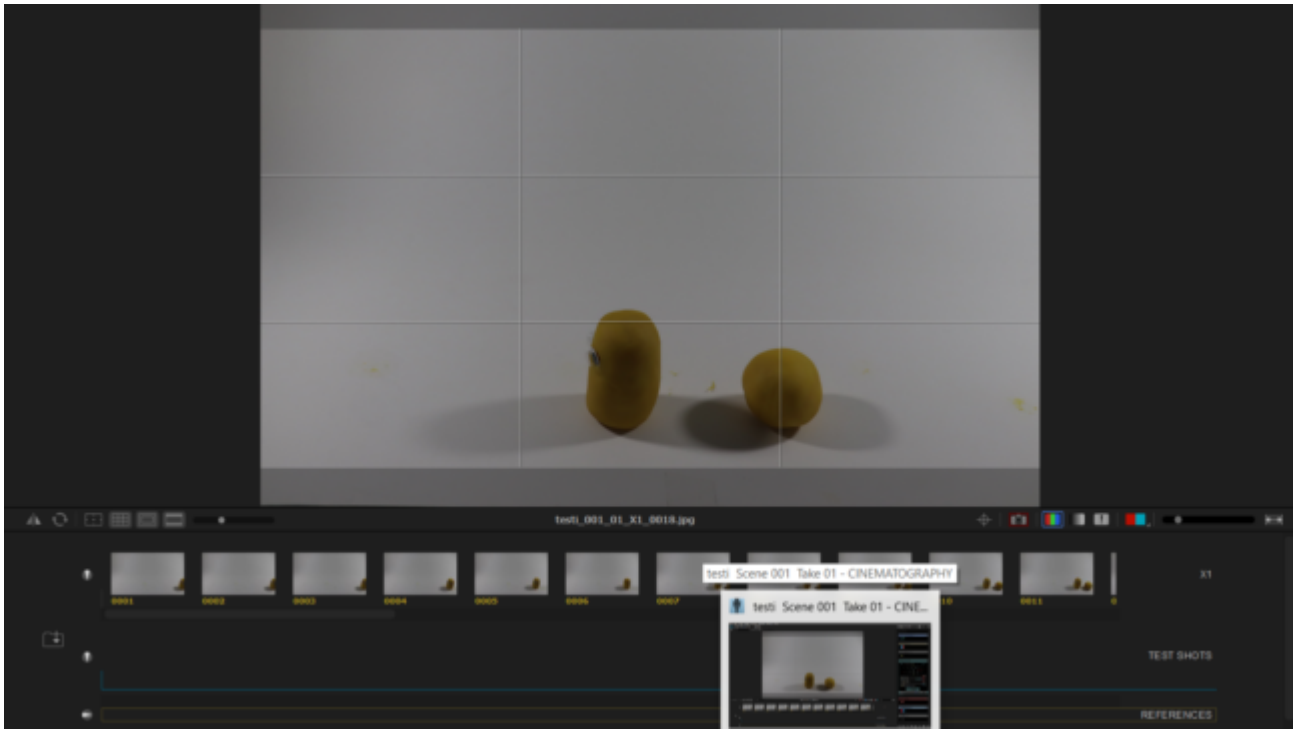
Ausführliche Einführung in Stop-Motion

Einführung Animationsfilme sind aus unserem Leben nicht mehr wegzudenken. Die bei Erwachsenen und...
Weiterlesen

Räumliche und technische Voraussetzungen für

die Trickfilm-Produktion

Einführung Im Kapitel Ausführliche Anleitung in Stop-Motion haben wir beschrieben, dass es im Grunde...
Weiterlesen



Kameraeinstellungen und -bedienung

Einführung Im vorherigen Kapitel haben wir die grundlegenden räumlichen und technischen...
Weiterlesen

Die Kamera als Gestaltungsmittel im Trickfilm

Einführung Nachdem Ihr Euch mit Kameraeinstellungen- und bedienung vertraut gemacht habt und auch...
Weiterlesen

Storytelling

Einführung Eine gute Geschichte ist eine gute Grundlage dafür, dass ein Film verständlich ist und...
Weiterlesen

Grundlagen der Erstellung von Figuren, Objekten und Hintergründen

Einführung Die Erstellung von Figuren, Objekten und Hintergründen ist einer der wichtigsten Schritte...
Weiterlesen

Erstellen von Figuren, Objekten und Hintergründen in 2D

Einführung Wenn Sie dem Animavision-Teil des Handbuchs systematisch gefolgt sind, haben Sie bereits...
Weiterlesen

Erstellen von Figuren, Objekten und Hintergründen in 3D

Einführung Wenn Sie unser Handbuch systematisch durcharbeiten, haben Sie bereits eine Liste von...
Weiterlesen

Prinzipien der Animation

Einführung Nachdem Sie die Geschichte, die Figuren, die Objekte, die Hintergründe und die Kamera...
Weiterlesen

Media

Hier finden Sie alle Ergebnisse von Kindern und Jugendlichen und die Video-Tutorials...

Weiterlesen